



La rue a changé...

La rue a changé... est un spectacle de théâtre-forum autour du partage de la rue en milieu urbain.

Trottinettes sur le trottoir, vélos à contres sens, automobilistes adeptes du klaxonnes...

Le spectacle montre les points de vue des différents utilisateurs (voiture, trottinettes, piétons, poussette, vélo, etc.).

A travers des situations réelles, simples ou parfois compliquées, il dévoile les difficultés liées au croisement des différents modes de déplacement.

Il permet à chacun de se questionner sur ses propres pratiques et aussi de questionner le pouvoir public face à ses nouveaux changements.

Création du spectacle

Le spectacle a été créé en 2023 pour **Le conseil de Quartier Bachut-Transaal Lyon 8**. Les scènes écrites sont basées sur des témoignages de situations vécues par les habitants de Lyon 8 utilisant des modes de déplacements différents.

Les comédiens ont reçu en amont une formation par la Maison du vélo sur la prévention des risques routiers.

Pour quel public ?

Ce spectacle est à destination de toutes les communes souhaitant questionner et sensibiliser ses habitants.

Il vient également questionner le pouvoir public sur son devoir de s'adapter à ses nouveaux modes de déplacement.

“ Merci pour cette soirée et cette sympathique sensibilisation au partage de la rue ”

Marie-Marthe Darmet
Conseil de quartier Lyon 8

“ Une soirée riche en échange entre habitants et élus. ”

Marie-Claude Durand,
Adjointe mairie Lyon 8



Contact : contact@collectif-metamorphose.fr



Les scènes et leurs enjeux

La rue a changé... est constitué de 3 histoires, chacune traitant d'un enjeu différent.

"Le tramway de l'invisible"

Un usager en fauteuil roulant ne peut pas monter dans le tramway à de l'heure de pointe.

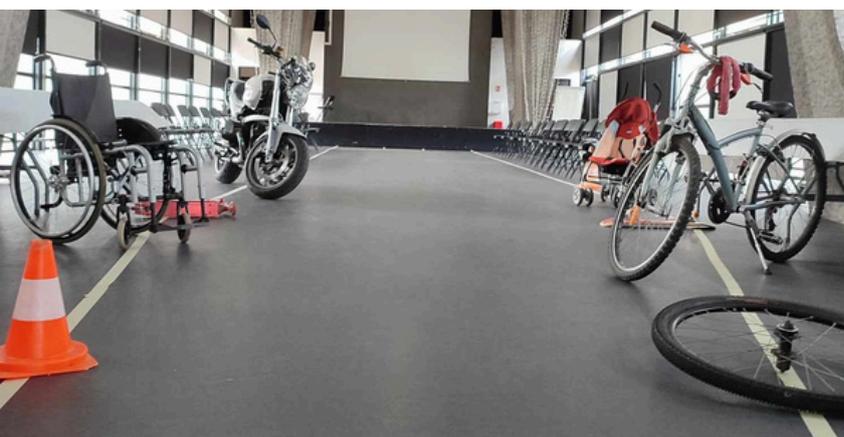
"Pression nocturne"

Une cycliste se fait suivre et agresser par une voiture au moment de la fin de la piste cyclable.

"Contre sens"

Le face à face entre une trottinette et une voiture qui ne ralentit pas.

Ces scènes sont adaptables pour transcrire des situations différentes. Des scènes basées sur de nouveaux témoignages peuvent être créées *in situ*."



Le Théâtre-Forum

Le théâtre forum est une méthode inventée dans les années 70 par Augusto Boal. Il s'agit d'une forme de théâtre participatif qui vise à susciter la réflexion et la discussion sur des problèmes sociaux ou politiques.

C'est utiliser le théâtre pour **mettre en scène des histoires vraies** qui ne conviennent pas pour s'entraîner ensemble à trouver des pistes de solution.

Le Collectif Méta-Morphose

Nous sommes un collectif professionnel de théâtre forum. Nous œuvrons pour une transformation sociale en favorisant une approche permettant la solidarité, l'empathie, et l'humanisme.

Nous sommes 15 membres dont 14 comédien·nes basé·es entre Lyon et Saint-Etienne. Nous utilisons le théâtre forum, le théâtre image, les techniques introspectives aux services d'ateliers forum, spectacles forum, interventions pour un évènement, analyses de la pratique professionnelle et formations.

Notre modèle est social et solidaire et nous sommes adhérents à la **CRESS AURA** et au **Réseau TO France** (Théâtre de l'Opprimé).



Contact : contact@collectif-metamorphose.fr



**Meta-
morphose**
Collectif de théâtre forum